

RELATO DE EXPERIENCIA

Misión El Mensaje en Guatemala

(El Mensaje es expresión de lo “profundo”, de la interioridad del espíritu humano capaz de trascender los tiempos y los espacios en los que vive nuestro “yo”. Es el medio capaz de ponernos en presencia de lo sagrado)

“El Mensaje de Silo inspira una profunda religiosidad” 2002

Mónica Toro Saavedra
monictoro@gmail.com
Comunidad de la Fuente
Salita Brasil
Santiago – Chile
12 de enero de 2018
www.elmensajedesilo.net

Encuadre

En enero de 2017, en el Encuentro de mensajeros en el Parque Punta de Vacas, se acuerda iniciar una nueva misión a Guate, en una ciudad a 4 horas de Ciudad de Guatemala (1); en Quetzaltenango (Xela o Xela jú).

En ese Encuentro decidí ir a la Misión de Guate, necesitaba inspiración en mi vida y pensé era lo más válido que podía hacer en ese momento: irradiar el Mensaje a los corazones que lo necesitaran. Esta imagen le daba una oportunidad única a mi conciencia de abrirse a otra forma de estar en el mundo.

El relato que presento se sostiene en anotaciones y reflexiones propias, a partir de las experiencias de la ceremonia de Oficio, de Bienestar e Imposición y de los intercambios con Peco (Rebeca Bize) y mensajeros de Xela. También incluye un anexo con algunos de los sueños que fui teniendo y las lecturas de materiales de estudio durante la misión.



1 Ciudad de Guatemala es la capital de Guatemala. Un grupo de siloistas en el año 2012 realizaron una Misión allí, con el objetivo de irradiar el Mensaje de Silo en la cultura maya.

Interés

“Lo sagrado se manifiesta desde la profundidad del ser humano, de ahí la importancia que tiene la experiencia de la fuerza como fenómeno extraordinario que podemos hacer irrumpir en el mundo cotidiano”.

Desde hace un tiempo que vengo experimentando al Mensaje como una vía de ascesis (2). En las ceremonias, en la de Oficio, y sobre todo en la de Bienestar, cuando profundizo en mi espacio de representación, conecto con ese espacio de lo sagrado.

El viaje a Guate, llega como una oportunidad que busqué. Como una experiencia que pone a mi intencionalidad a prueba. Cada dificultad se convierte en un crecimiento interno hasta llegar a ser una experiencia trascendental.

Irradiar El Mensaje de Silo en ese lugar, al que Silo mismo llamó “lugar Geo histórico de interés” (3) me ponía en contacto con mi propósito. Llega en un momento en que necesitaba dar inspiración a mi vida. Esa necesidad me llevó antes a la inauguración de la primera Sala del Mensaje de Silo en América Latina y el mundo en Minas Gerais (4), y luego esa necesidad me llevó a Guatemala.

Voy a la misión con una intención: conectarme con los modelos más profundos (Guías más profundos). A agradecer toda la experiencia que viva. A despertar y hacer sin censura y sin autocensura, a abrir el futuro y esta misión me da la posibilidad de dar.

Difundir El Mensaje de Silo en el pueblo Guatemalteco, “corazón de la cultura maya” como lugar geo histórico de irradiación espiritual, le daba a mi conciencia la oportunidad de captar señales de otro espacio.



2 Ascesis es un camino de despertar de la conciencia. “El punto central de la Ascesis es un determinado trabajo sobre sí mismo. Es el equivalente a las prácticas de toda mística, pero en nuestro caso particular todo va tendiendo a la superación del “yo” para entrar a los espacios profundos de lo sagrado”. Entrega de Ascesis Parques LR- PDV-LM. 2011

3 “Todo punto donde salga un Parque es importante para nosotros, pero hay prioridades. Esta es una visión geo-histórica. No geo-política. El espacio y el tiempo actuando, no sólo el tema espacial. Hay muchas cosas donde no aparece la importancia de lo espacial, a nosotros nos hace clasificar ciertos puntos muy específicos. Los podemos enunciar: América Latina en este momento no nos interesa. Bienvenido si se están desarrollando, pero no vamos a poner energía en la creación de Parques en Latino América. Hay una parte muy reducida que es América Central, nos interesa Guatemala como punto geo-histórico importante. Si no se pudiera, tendríamos que traer a Méjico y ponerlo a trabajar en esa zona”. Actas-Parque PVacas –CdE- 7 a 11.01.2010- Reunión formal de Escuela Parques.-

4 Minas Gerais, Brasil el 16 de noviembre de 2016. La Sala está ubicada cercana a la ciudad de “Paraisopolis”, en una colina junto al camino de peregrinación a la virgen negra “La Aparecida”, llamado el “Camino de la Fe”.

La llegada y el día a día

Peregrinando de Santiago a Guate, le daba vueltas a las reflexiones con las que me vine a la Misión, una sospecha de sentido asalta mi conciencia: Ocurre en el momento en que mi familia nos va a despedir al aeropuerto, en mi suegra y en Peco veo y reconozco la bondad, la generosidad y siento que eso lo viví antes, o que viene de otro lugar.

Cuando llegamos a la salita de Xela, en nuestra primera ceremonia, pido para hacer silencio mental, para silenciar los ruidos, para que se exprese aquello sagrado, que proviene de otro espacio. Surge la paz, el acuerdo conmigo misma, la relación afectiva con otros.

En el día a día el tiempo se enlentece, llegamos a Xela el 17 de octubre y regreso a Santiago el 13 de noviembre, sin embargo experimento estar viviendo allí meses. Todo es captado por mi conciencia de un modo no habitual, los sueños, las experiencias en la salita, lo que otros dicen.

Conversamos con Peco, y aclaro un punto importante: El espacio de representación tiene una propiedad, me permite proyectar e introyectar. La introyección me permite ir hacia el mundo interno, a lo profundo con un propósito, la proyección me permite volver al mundo externo con un propósito, voy al mundo a abrir futuro, a ayudar, a dar. Dar las respuestas que mi vida y la vida de mis seres queridos necesita. Mis pedidos los hago con devoción: pido para tener Atención, elevar el nivel atencional.

Brota una necesidad profunda de estar conectada con el silencio mental, vivir en ese estado, emplazarme ahí, para que surjan las mejores respuestas, que mi vida necesita y que la vida de mis seres queridos necesita. Estoy entregada a una nueva vida.

Al transcurrir los días, las percepciones se imponen, entran a mi espacio de representación, experimento según esté más o menos atenta, el rechazo o la aceptación del paisaje externo. Aceptar a los otros, cuando los veo, proyecto lo que está surgiendo en mi interior, temor, desconfianza, discriminación, si lo veo en otros, está en mí, lo reconozco. TODO ESTÁ EN LA MENTE!

Me surge como inspiración lo que se dice en el documental "Silo, un camino espiritual": *"El Mensaje va a ese encierro del ser humano, aparente sin sentido o ese desafortunado encierro, a devolver al ser humano la posibilidad de tomar contacto con lo sagrado"*.

Entre sospechas y esperanzas comienzo a registrar lo nuevo, la nueva mirada operando!! Que es lo antiguo?: Temor a que haga algo que deje una "cagada", no va a quedar ninguna "cagada". La experiencia de reconciliación más profunda con lo que me toca vivir, aceptando mis registros, mis imágenes.

Surge el agradecimiento diario por estar aquí en Xela, estar acompañada por Peco, aprender de las personas que me rodean, preguntar más, estar más conectada con el lugar. Relajar la tripa si no pasa nada con la misión. Surgen temores: a perder la familia que tengo (mi pareja Ale), temor a que se caiga el avión, temor a no poder retomar mi vida, temor a soltar "mis cosas" afectos, temor a la muerte.

Que temo?: perder afectos, personas, cosas que creo que soy. Atender a la apercepción. Ver

Aprender a ver, ver el mundo interno, estar aquí, sin temor, reconociendo lo hermoso, la plenitud, se puede vivir en ese espacio silencioso y armónico permanentemente. Esa luz suave, que acompaña con suave silencio. Verme y ver con distancia. Ver más allá de la tendencia.

APRENDER A VER LO UNO Y LO TODO COMO LO MISMO

En una de las ceremonias de Bienestar, contacto con mi madre, (ya fallecida) fuerte y amorosa, siento su presencia y protección, ella me ayuda. El silencio es calmo, suave y luminoso, placentero. (Experiencia no habitual).Agradezco su permanencia, que me dio la vida, esa búsqueda de sentido.

Proyecto mi paisaje de formación a cada instante, veo a unas personas originarias de la cultura Maya, registro la humildad, la conformidad y paciencia, me identifico, registro también las creencias básicas operando: Es algo común, creerles a los blancos, rubios, es poner la cabeza en lo externo. Es una proyección mía, una proyección racista.

Me surge: ¿cómo traduzco el mensaje en la reconciliación con mis raíces?

La respuesta se me aparece como la necesidad con la que llego a Xela: Conectar con los guías más profundos.

“Si el hombre quiere que algo nuevo se “muestre” es porque aquello que tiende a mostrarse está ya operando en su paisaje interno.”

Capítulo XII, “La religión”, de “El Paisaje Humano”

Algunas comprensiones se van cuajando: Agradezco entender que todo es soltar, vaciar, dejar que se manifieste... todo es al revés de lo que me dijeron.

Al hacer el pedido por lo que realmente necesito, surge con fuerza el mismo pedido desde hace tiempo: vivir y emplazarme en ese silencio mental.

Silencio mental, para dejar que surjan las respuestas que mi vida necesita y la vida de mis seres queridos necesita. Vivir en ese lugar y que la fuerza se manifieste en mí, es similar a ese espacio donde uno toma contacto con los seres queridos que ya no están, en este tiempo y espacio (ceremonia de bienestar)

El registro de no tener nada que perder, de soltar por ende, aún no se profundiza en mí?. Qué necesito soltar? La contradicción y por ende el sufrimiento. El sufrimiento está en lo que estructuro, a partir de lo que percibo. Por ejemplo lo que estructuro de la relación de pareja, o los afectos por la familia y seres vivos a mi cargo.

En la acción hacia otros también opera este temor a perder (me comparo, estoy tomada a ratos por la imagen de sí)

“Muéstrame el misterio de aquello que no está en ti, para comprender por la Gnosis, que estás por encima de la luz y también por encima de la oscuro en unidad eterna”

“Oración de la Gnosis” (Silo)

Realizamos una ceremonia todos los días y a veces hasta dos ceremonias de oficio y bienestar. En algunas experiencias surgen registros potentes: Nos sentimos intentos de una intención evolutiva (que nos pone en esta gran y única misión), más allá de egos, estrategias y resultados, estamos aquí para algo, conectar con esa fuerza interna que irrumpe y que nos lleva, nos lleva, sin razón (me refiero no es con la cabeza), sin expectativas.

Me surgió soltar, dejar que la fuerza se manifieste en mí y en nosotros, mensajeros, que entre en mi corazón. Me surgió un gran amor por todos, entró en mi ese mensaje, que maravilla vivir así, en ese espacio, allí hay bienestar, pedir por avanzar o ir hacia adentro en esas capas de registro interno, profundizar. En otras registro mucha calma, nada que esperar, porque nada va a pasar, vacío, suave, se soltó una tensión, nada que esperar.

En otra oportunidad en el oficio tomé contacto con “aprender a ver lo sagrado o reconocer lo sagrado en ti y fuera de ti”. Lo que nos hace sufrir y nos aleja del sentido es olvidarnos de eso que es irremplazable, nos olvidamos de lo sagrado que hay en cada uno, por eso sufrimos porque vivimos en lo provisorio, en lo reemplazable.

Son aspiraciones más profundas aquello que necesitamos realmente, está en otro espacio, no es de este plano, no tiene que ver con mis intereses de sobrevivencia, (aunque no se oponen) pero vivir solo en estos sentidos provisorios, creyendo que esto es todo, nos hace infelices, nos traicionamos.

Por ello en el pedido por la situación de bienestar es similar para todos: aprender a ver lo sagrado, a tratarnos de otro modo, a conectar con ese espacio de lo irremplazable.

Qué es lo irremplazable en mi vida?

Al hacer el bienestar registro que salgo de mi situación vital, del YO, para unirme a otros, y pedir por otros, y pedir lo mejor para otros, pedir lo mejor para otros es lo mejor que puedo hacer... Surgen concomitancias físicas y emotivas que acompañan la experiencia. Profundizo en mí, voy más atrás de mis ojos.

Pido para ganar en unidad interna y alejar la contradicción cada vez que me enfrente al mundo, me comparo, pido para fortalecer ese profundo acuerdo conmigo misma (unidad interna) y amor, tratar a los demás y tratarme con amor.

Reconocer mis fracasos permite que mi corazón esté disponible, abierto para lo nuevo, la reconciliación al aprender, para profundizar mis capas de registros.

Son las caídas de creencias las que más posibilitan que crezca internamente, es cuando actúo y eso es correspondiente en mi sentimiento y pensamiento.

Agradezco este día cenestésico, de estar atenta, estar disponible. Atenta a no impresionarme con cosas externas, sino con impresiones internas, las que me cargan el alma o doble.

Las cosas afuera tienen que ver con un sentido, ese sentido proviene del mundo interno, como vivo externamente, vivo en el interior.

Registro estar viviendo algo nuevo, la experiencia de profundizar en las capas de registros internos, aprendiendo a describir mis registros, es muy interesante. La mentación cambia, me intereso por estudiar, leer, los recuerdos de mi vida se ordenan en carpetas, cada una tiene una función, son recuerdos queridos pero van quedando en lugares distintos. En lugares distintos a los recuerdos de experiencias no habituales de alegría, de unidad, de silencio.

En una ceremonia de bienestar, mucha luz ilumina mi espacio de representación, se abre algo en mi cabeza, algo que antes no había registrado. Mi cuerpo vibra.

Reconozco la necesidad de apelar al Guía interno, a su compañía, inspiración y protección. Registro no habitual, raro, antes de nacer como en el vientre materno.

Mientras me ducho aparece Laura María Anguita y reconozco que eso lo viví antes. Laura parte de este mundo. Antes viví esto, qué indica?. La muerte es una oportunidad para empezar a vivir.

Mi madre partió de este tiempo y espacio en el año 2008, ha estado presente durante la misión, ha sido una verdadera transferencia. Registros nuevos me acompañan, es un poco extraño porque no están los temores o formas habituales (formas mentales). Casi "nada" de culpa, poca expectativa. Me pongo en situación. No estoy preparada para la muerte de un ser querido ni para mi muerte. He aprendido a estar un poco más adentro. Registro el fracaso en varios ámbitos. Venir a la misión ha sido porque pude dar una respuesta diferida, poner mi propósito en un lugar más profundo.

Relato a Laura María Anguita un sueño muy cenestésico en el que mis seres muy queridos me ayudan a entender mejor a la muerte:

Carta a Laura- Algunas reflexiones de la Misión en Xela. (Octubre-noviembre 2017)

Querida Laura,

Te escribo desde Xela, donde quisiera que estuvieras con nosotras. Acá es un shock la altura primero que todo, luego caminar por la plaza y sus calles de piedra, rodeado de cerros boscosos donde cada mañana

brilla el sol y a la tarde se nubla y llueve. Caminar junto a mujeres con sus hijos amarrados en las espaldas, que venden de todo, sus productos, artesanía, alimentos. Tienen una gran fuerza.

Mi primera reflexión es cuando llegamos a la Salita, fue como entrar en otra dimensión, al sentir la presencia de intenciones anteriores a nosotras, que posibilitaron que exista este lugar sagrado, de amigos y amigas que pensaron, pusieron la imagen y luego convocaron a otros me conmovió. Allí estaban los primeros que vinieron hace 5 años, entre ellos "Cabe" (Sebastián Cabezas, mensajero argentino, uno de los impulsores de la primera Misión a Guate y que falleció unos años después). Inmediatamente me surgió agradecer.

Luego al hacer nuestro primer Oficio, aquello de "qué necesito realmente": silencio mental para dejar que se exprese desde ahí el acuerdo conmigo misma, la paz mental, el afecto por otros. Le siguió el pedido por estar y vivir en ese estado de silencio, para que surjan las mejores respuestas que mi vida necesita, y que mis seres queridos necesitan. A partir de ese momento había empezado esta historia, que relataré torpemente quizás pero que busca transmitirme estas aventuras.

No puedo dejar de contarte, que he tenido muchos sueños de diferente índole y profundidad, algunos develaron las primeras resistencias, los fantasmas rondaban espantándome. Pero también me han acompañado mis seres queridos que ya partieron (mi madre, tías). Tuve un sueño especial: percibo una vibración completa de mi cuerpo, siento la presencia de mi madre, sus hermanas, ellas me abrazan amorosamente y me rodean, me hacen sentir tan bien, tengo la certeza que ellas están muy bien. Las veo sonreír, felices y juntas pasándola bien. Es una sensación muy cenestésica de alegría, calma, la sensación de sentir las, su cercanía, su amor. Escribo esta experiencia que me pareció un sueño, pero que no estoy segura si lo soñé, también fue real, como una experiencia no habitual.

Los días transcurren calmadamente, matizado por el tiempo que tenemos para estudiar y leer a nuestro maestro Silo, leemos de Mitos y raíces: Popul Vuh, los temas formativos del Manual de mensajeros: La Religión, La Trascendencia y recientemente el cuento "La Cazadora", no entendemos mucho, pero nos inspira enormemente.

En las ceremonias en la Salita se van tejiendo experiencias nuevas. Somos un intento de intención evolutiva, que nos pone en esta única misión. Estamos para conectar con la fuerza interna, que irrumpe, que nos lleva, es soltar, deja que se manifieste libremente... Dejar que este mensaje entre en mí, en nosotras mensajeras, en nuestro corazón. ¡Qué maravilla vivir en ese espacio, ir profundizando en esas capas de registros internos!

Querida Laura, siento que no estamos solas, algo se expresa e irrumpe, han asistido algunos amigos nuevos, muy conectados y que ya sentimos como nuestros seres queridos, estos poquitos días he aprendido en compañía de Peco, de la salita y los amigos, en medio de estas montañas boscosas qué significa "vivir en sentido y plenitud", a entender esa meditación.

Un gran brazo

Monica

Continuará...

En mi trabajo diario, tomo contacto con la atención y percepción. Apercepción. Me quedo tranquila atiendo a mi cuerpo, a las señales que da mi cuerpo, atiendo a lo que hago, veo, observo, disfruto, voy con lo mejor de mí a otros.

De súbito me surge un gran agradecimiento a mi madre, tías, padre, abuela, que me acompañan y me protegen, el registro de ese sueño tan vívido vuelve a mí, "me abrazan, me rodean, y su calor y cercanía es intenso, me conmociono".

Me queda un sabor a verdad interna (mi madre tomando el té) Soy ella, sus actos se continúan en mí.

Siento que también la he ayudado a crecer y a liberarse.

Registros de los mensajeros en Xela

“Cuando se habló de las ciudades de los dioses adonde quisieron arribar numerosos héroes de distintos pueblos; cuando se habló de paraísos en que dioses y hombres convivían en original naturaleza transfigurada; cuando se habló de caídas y diluvios, se dijo gran verdad interior.

Luego los redentores trajeron sus mensajes y llegaron a nosotros en doble naturaleza, para restablecer aquella nostálgica unidad perdida. También entonces se dijo gran verdad interior.

Sin embargo, cuando se dijo todo aquello colocándolo fuera de la mente, se erró o se mintió.

Inversamente, el mundo externo confundido con la interna mirada obliga a ésta a recorrer nuevos caminos.

Así, hoy vuela hacia las estrellas el héroe de esta edad. Vuela a través de regiones antes ignoradas. Vuela hacia afuera de su mundo y, sin saberlo, va impulsado hasta el interno y luminoso centro”

Capítulo XX “La Realidad Interior” de La Mirada Interna

La experiencia en la calle con la gente en Xela tiene una característica particular e interesante dado el contexto social. Me refiero a que en general en Santiago, en otras regiones de Chile y quizás en Latinoamérica en general, existe una dialéctica en la forma en que nos comunicamos. La gente en Guate, (no toda la gente, algunas de ellas, con las que compartimos) no es dialéctica, no confronta, escucha atentamente y pregunta. Eso como mensajeros nos pone en esa condición ideal que Silo plantea en “La Experiencia: “es la gente la que pregunta, ahí nosotros le invitamos a una experiencia o explicamos”.

Por esto, es que cuando alguno de ellos comenta su experiencia en el bienestar o en el oficio, la experiencia la viven desde el corazón, uno de ellos Manolo, expresó: cuando viene a la salita, se siente feliz, “afuera no soy feliz”, ¿cómo puedo hacer para estar feliz así todo el día? ¿Cuántas ceremonias puedo hacer en el día? Es muy sincero es sus comentarios y preguntas. Hicimos la ceremonia de Bienestar, y la fue sintiendo “como una cosa tan simple le produce tanta alegría”. A Manolo le surgen algunas reflexiones: “Pedir es lo mejor que puedo hacer por otros”. Me reconozco en esas reflexiones, en ese afecto nos conectamos con otras fuerzas, con afectos de otros seres y amigos, de este plano y de otro. Reconozco la bondad en ellos, en mis seres queridos vivos y muertos, en mi Abuela María, ella surge fuerte en mí como modelo, generosa, entregada, fuerte, madre protectora.

En el bienestar brota la bondad, como aquella de nuestro maestro Silo, “dar sin esperar nada a cambio, en que nada vuelve”. En que se entrega o se hace como un fin en sí mismo, como esta ceremonia, sin esperar nada, simplemente estar, experimentar lo maravilloso de estar así, de vivir así, porque hace bien simplemente. Como un acto de amor por otros, como un fin en sí mismo, como desear lo mejor para el otro porque sí.

En un acto de rebelión nos vamos a la plaza a irradiar el Mensaje, un hombre maduro, observa nuestro pendón y cruza la calzada hacia nosotros. Se encontraba en la Biblioteca Municipal y se había encontrado con el libro del mensaje que habíamos regalado hace un par de días, se acerca y pregunta: Quién es Silo?. Miguel como se llamaba, nos dice “lo que escribe Silo es muy elevado” no tuve que explicarle quién era Silo, él captó el mensaje.

En otra oportunidad un joven estudiante, Felipe entra a la salita. Escucho atentamente lo que dice, tiene rasgos indígenas y su acento denota que habla alguno de las 22 lenguas que hablan en este país, sus inquietudes son directas: cómo conectan con lo sagrado?.

Veo en Felipe el futuro del mensaje en Xela.

En una de las ceremonias, registro que algo nuevo empieza a crecer en el interior de cada uno, así surgió el Mensaje en este pueblo. Somos los que conocimos a Silo y lanzamos este mensaje de Sentido y Plenitud.

Estamos en presencia del silencio suave, entre un mundo y otro, surge la presencia de Silo.

Reflexiones finales

El momento de proceso interno en que me encuentro al llegar a la misión, corresponde a una búsqueda acerca de los nuevos espacios de la conciencia, a un esfuerzo mayor por investigar, ponerme en situación para lograr tocar modelos profundos, esas capas de registros más profundos. Ponerme en situación de estar y vivir desde otras regiones de la conciencia. Lograr rozar la Mente.

Durante y posterior a volver de la misión, me inspira el registro de “aprender a vivir con sentido y plenitud”, aprender a vivir aquí y ahora, es un camino individual pero que tiene la copresencia de todos, del conjunto. El afecto del conjunto es un gran motor.

Atender con gusto, con apercepción. Atiendo a las señales que da mi cuerpo, atiendo a lo que hago, disfruto más. Me surge un gran afecto y agradecimiento a mis seres queridos que ya no están en este tiempo y espacio.

Pido con convicción por el cumplimiento, para que se concrete la situación en la que necesito estar. Y surge el registro de estar viviendo en eso irremplazable, lo sagrado, más adentro, desde allí surgen las respuestas a mi vida y de cómo ayudar a mis seres queridos.

Cuando pedimos en esa correntada de alivio y bienestar, en la ceremonia de bienestar, surge el registro de sentido y plenitud, desaparece el yo, somos nosotros, rompo el solipsismo (5).

Al experimentar la ruptura del Solipsismo, se experimenta el registro de que existe algo “mayor” que existe por su propia necesidad, que está comunicando, dando señales y nos conecta con lo que podemos llamar “Todo” o “nosotros”

La vida tiene sentido, mi vida tiene sentido, cuando nos sintonizamos surge el nosotros, eso es lo único que existe realmente, el nosotros.

He buscado vivir de otro modo, vivir en ese espacio más profundo, en ese espacio que está relacionado con los mejores sentimientos humanos. Surge la aspiración de vivir en Misión en el lugar donde esté.

Comprendo por registro el primer punto del primer capítulo de “La Mirada Interna”: **“La Meditación”**

“Aquí se cuenta cómo al sin-sentido de la vida se lo convierte en sentido y plenitud”.

Gracias Silo

Gracias a las comunidades del Mensaje del mundo

Gracias mensajeros de Xela

⁵ El Solipsismo “Forma radical de subjetivismo según la cual solo existe o solo puede ser conocido el propio yo”. Real Academia Española. Al experimentar la ruptura del Solipsismo,” se experimenta el registro de que existe algo “mayor” que existe por su propia necesidad, que está comunicando, dando señales” (Material de Ascesis) y nos conecta al que podemos llamar “Todo” o “nosotros”.

ANEXO SUEÑOS Y LECTURAS

17 octubre

Sueño: Se aclara un sueño Unos chicos caminan por un lugar peligroso, pero no tiene nada de peligroso, era una ilusión. Surge principio: "Retrocede hasta que la fuerza se debilite, no te opongas a una gran fuerza, cuando se debilite, entonces avanza con resolución"

Lectura material de Ascesis "Propósito y nuevo paisaje de formación":

"Cuando hablamos de transformaciones profundas hacemos una suerte de sustitución del Paisaje de Formación que empuja y viene de atrás, lo sustituimos por algo más consciente. No es consciente el mundo en que uno se formó y actúa. Armar un propósito es armar un paisaje de formación diferente. Con un tono afectivo determinado, sin esa potencia afectiva, esos propósitos son vistos desde afuera y no desde adentro. Hay un lio entre lo que uno recuerda, con lo que se vive"

RPTA: (estas respuestas corresponde a dudas que tenía con esta frase, y que hablando con Peco se me aclara) recuerdo maltrato, recuerdo discriminación, pero también recuerdo mucho afecto de parte de mis seres queridos, mucho afecto, protección.

"pueden decidir actividades que están mucho más allá de uno" **RPTA:** la carga afectiva va afectando actividades que van más allá.

"la dirección del propósito está presente en los vacíos" **RPTA:** es otro registro.

"Se requiere un trabajo atencional para cargar ese propósito y luego, solo hay que preocuparse por hacer desaparecer el YO. Correr ese foco atencional para que ese propósito mayor se haga cargo, para que esa otra copresencia ocupe el lugar del Yo"

Sueño: La vida abre paso a mi intención, a nuestras intenciones, al sí interno. Se paran los autos cuando queremos pasar, ceden unos tipos que se enfrentan, pero uno de ellos no quiere pelear ni confrontar. Qué tengo que ceder? Qué tengo que ceder en mis creencias?

22 oct.

Sueño: A mi pedido por aclarar aquello que necesito realmente, Karen R. aparece protectora y me dice: EL MIERCOLES

Sueños 25 de oct.

Estoy en una situación real o es un sueño?. Registro una vibración completa de mi cuerpo, siento la presencia de mi madre, sus hermanas, (todas ellas fallecieron) ellas me abrazan amorosamente y me rodean, me hacen sentir tan bien, tengo la certeza que ellas están muy bien. Las veo sonreír, felices y juntas pasándola bien. Es una sensación muy cenestésica de alegría, calma, la sensación de sentir las, su cercanía, su amor. Escribo esta experiencia que me pareció un sueño, pero que no estoy segura si lo soñé, también fue real, como una experiencia no habitual.

Lectura La mirada interna: "La realidad interior" extractada desde el tema formativo "La Religión" del Manual y prácticas de Mensajeros"

"El mundo externo confundida con la externa mirada, obliga a esta, a recorrer nuevos caminos..."

La religión tiene valor en el tipo de registro interior, que suscita. El párrafo sobre la literatura religiosa suele estar ligada ... atiende a que el mensaje ayuda a que los que tienen otra religión, profundicen en el origen de ella y vayan a la raíz" Silo dice: "llamo religión externa a toda religión que pretende decir sobre Dios y la voluntad de Dios, en lugar de decir sobre lo religioso y sobre el íntimo registro del ser humano. Y aún el apoyo en un culto externalizado tendría sentido si con tales prácticas los creyentes despertaran en ellos mismos (mostrarán) la presencia de Dios... Es posible el nacimiento de una religión interna o la conversión de las religiones a la religiosidad interna, si es que aquellas van a sobrevivir. Pero ello ocurrirá en la medida en que el paisaje interno esté en condiciones de aceptar una nueva revelación. Esto a su vez comienza a

vislumbrarse en aquellas sociedades en que el paisaje humano está experimentando cambios tan severos que la necesidad de referencias internas se hace cada vez más imperiosa. Y en este campo muy pocos son los que intuyen lo que depara el futuro porque son escasos los que se abocan a la tarea de comprender en qué dirección marcha la intencionalidad humana que, definitivamente, trasciende al individuo humano. Si el hombre quiere que algo nuevo se “muestre” es porque aquello que tiende a mostrarse está ya operando en su paisaje interno. Pero no es pretendiendo ser representante de un dios como el registro interno del hombre se convierte en habitación o en paisaje de una mirada (de una intención) trascendente”

DRUMMOND III (2000)

“Se debe captar que todo el trabajo planteado es de atención. Es percepción más atención. Es percepción más atención, estamos hablando de apercepción, ese es el sentido más interesante de como planteamos el asunto de la comprensión de esto, más que del carácter mágico que pueda tener una determinada práctica, ese es el esquema primitivo de este tipo de psicología, que tiene ese carácter mágico de que una determinada práctica puede transformar a una persona, la organización de sus ideas, la dirección de su pensamiento, es lo que va a producir transformaciones. ...Es que ellos no han organizado su pensamiento, ni contribuyen a esas prácticas a que se organicen mentalmente, a que entiendan, a que crezcan internamente. No van creciendo internamente”.

Sueños 22 oct.

Me dejan a cargo de un colegio, soy profesora de ahí, me piden que quede en la labor de reemplazar a la directora. Mientras estoy en el reemplazo entran a robar más de \$30.000.000 queda la cagada me llaman a la oficina, allí doy explicaciones estoy atenta, en apercepción, atenta a mí, a lo que digo. Luego me llaman al patio hay una celebración y cuando llegan las visitas, llegan muchos rostros queridos, amigos, alumnos del colegio donde hice clases, familia, buenos amigos, y otros. Camino con un joven muy amoroso, le pido que cuide mi moto, (ando en moto). ... Algo se amplía en mi forma de ver la vida. Suave, es muy nuevo y cambia todo lo que veo.

24 oct.

Lectura de “La religión” tema formativo del Manual de mensajeros. “Reestablecer la nostálgica unidad interior...se cita en este punto, la parte final del Capítulo XX “La Realidad Interior” de La Mirada Interna:

“Cuando se habló de las ciudades de los dioses adonde quisieron arribar numerosos héroes de distintos pueblos; cuando se habló de paraísos en que dioses y hombres convivían en original naturaleza transfigurada; cuando se habló de caídas y diluvios, se dijo gran verdad interior.

Luego los redentores trajeron sus mensajes y llegaron a nosotros en doble naturaleza, para restablecer aquella nostálgica unidad perdida. También entonces se dijo gran verdad interior.

Sin embargo, cuando se dijo todo aquello colocándolo fuera de la mente, se erró o se mintió.

Inversamente, el mundo externo confundido con la interna mirada obliga a ésta a recorrer nuevos caminos.

Así, hoy vuela hacia las estrellas el héroe de esta edad. Vuela a través de regiones antes ignoradas. Vuela hacia afuera de su mundo y, sin saberlo, va impulsado hasta el interno y luminoso centro”

Del capítulo XII: “Paisaje humano”: “Las religiones irrumpen en un paisaje humano y un contexto histórico. La interpretación se ha hecho desde afuera del hombre. Se ha perdido el registro interno, comprensión del fenómeno religioso”.

Religión externa: A toda religión que pretende decir algo de Dios y su voluntad.

Es posible que una religión interior, de la conversión en otra religiosidad interna, si es que aquellas sobrevivirán. Si el paisaje interno está en condiciones de aceptar una nueva revelación. **“La necesidad de referencias internas se hace imperiosa”.**

27 oct.

Lectura: "La arcilla del cosmos" El León Alado

Precursor: eligió un modelo que habría de autosostenerse (visitante) Todo azar fue respetado. Discente con capacidad de darse cuenta. Aún llevaría algún tiempo, la ampliación de su horizonte temporal y las formación de capas de registro de su espacio interno, mientras se siguiera considerando simple reflejo del mundo externo, no podría abrir paso a su intención profunda capaz de mutar su propia mente. (...) El visitante esperaba un nuevo nacimiento, había presenciado como esos seres vibraban por la alucinación del amor, cómo se angustiaban por la soledad del universo vacío, cómo imaginaban su futuro, cómo luchaban por descifrar la huella del comienzo en la que fueron arrojados. En algún tiempo, esta especie hecha por la arcilla del cosmos emprendería el camino para descubrir su origen y lo haría andando por caminos imprevisibles"

Sueños 28 oct.

Sueño 1.- Karen me dice: "lo que escribes es lo que vives" El registro es de haber profundizado en las capas de registro interno, surgen "N" imágenes de aspiraciones: despertar, ver la luz, estar consciente, superar el sufrimiento.}

Sueño 2.- "Karen tiene que llegar a su casa de Manantiales, ella tiene que cuidar el gato de alguien, y no quiere comer, como lo conozco y me conoce, me ofrezco para cuidarlo...mientras como aceitunas. Maru dice que me estoy comiendo todo mientras ella habla, me río no es tan cierto, pero no me importa tanto como antes"

Sueños 1 de nov.

Somos un grupo que va a probar nuevos caminos. Si se nos pasa el momento de volver, el hielo se puede derretir y caer al mar, no habría camino para volver. Pero cuando se rompe de verdad, veo que abajo solo era un par de metros y no había mar. Por lo tanto no había que temer, luego volvemos corriendo porque el avión se demora. Pero tampoco es tan así, llegamos al aeropuerto y la gente nos mira extrañados, porque nosotros nos vemos agitados como escapando de algo. Luego el personaje central llega a su hogar y su mujer lo espera con un pliego de peticiones, sobre gastos en el hogar, auto, dinero, etc. El personaje colapsa.

Sueños 4 nov.

Pierdo el bus a Ciudad de Guate, me distraigo. Sueño con el regreso a Santiago, mi vuelta, el camino de regreso.

Sueño 11 nov.

"Voy a una conferencia en ella habla una mujer. Hace una alusión muy sentida, habla de su padre que partió y que ella entendió algo, se reconcilia. Se baja del lugar y va a saludar a los presentes. Están presentes algunos amigos, los saluda y abraza a otros. Yo siento que mi conmoción no es real, no lloro ni me conmuevo, pero decido ir a abrazarla igual. Ella es muy amable. Cuando regreso a casa, una amiga me dice "conversemos sobre la vida", tomamos un café, me doy cuenta que "ya no soy la chiquilla de antes" y me voy.

Llego a casa igualmente con alguien, el tema es que ella anda con una guagua que pidió a una amiga, pero que dice que la madre le pidió que la cuidara. No sé como pero me quedo con la guagua, ella tiene un paro (la guagua) la llevo urgente a la posta, la reviven, me la llevo pero antes me surge y parece que alguien me dice que se la lleve a su madre. No sé porque no se la llevo a su madre y me la llevo a mi casa, la niña tiene otro paro porque nunca más la sentí respirar, y la dejo a mi lado, quizás pensando que revivirá igual, pero a la mañana siguiente la niña está muerta y yo no sé qué hacer, la bebé se murió en mis brazos y yo no hice nada. Quedo complicada. El registro es de rebelión, de rabia, siento algo así como "por qué tengo que hacerme cargo de una guagua que alguien me pasó, es una situación no querida ni elegida, no era mi guagua".

Referencias Bibliográficas

- “La Mirada Interna” Silo Editorial ATE. 1979
 - “Mitos y Raíces Universales” Silo León Alado Ediciones. 2014
 - “Manual de Temas Formativos y de Prácticas para Mensajeros”. Recopiladores Karen Rohn - Marcos Pampillón. Centro de Estudios de Punta de Vacas. 2008
 - “Documento sobre la Ascesis” Recopiladores Mariana Uzielli, Karen Rohn, Eduardo Gozalo y Marcos Pampillón (PLM, PDV, PLR) 2011
 - “El Día del León Alado” Silo León Alado Editores. 2013
-